

## WAZAチャレンジ教室 製作物紹介

担当:畠技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ		
ミニ畠 受講料 500円	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ボード(床)を20cm × 30cmに切る。</li> <li>・畠表20cm × 40cmに切る。</li> <li>・裏面(化粧クロス)を20cm × 30cmに切り、端に両面テープを貼る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・畠表にボード床を重ね、折り返し部分をタッカーで止める。</li> <li>・表面にヘリをタッカーで止める。</li> <li>・裏返しにしてヘリの折り返し部分をタッカーで止める。</li> </ul>	・裏面に化粧クロスを両面テープで貼れば出来上がり。		
製作時間 2時間					
		* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。			
材料リスト	使用工具リスト				
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ボード(床)</li> <li>・畠表 20cm × 40cm</li> <li>・畠ベリ 40cm(2本)</li> <li>・縁下紙 30cm(2枚)</li> <li>・両面テープ(数本)</li> <li>・化粧クロス</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・タッカー</li> <li>・縁敷又は上敷き用鉢</li> <li>○ハサミ</li> <li>○ものさし(30cm)</li> <li>○鉛筆</li> </ul>				

担当:寝具製作技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
小座布団 受講料 1,500円	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生地を45cm角にミシン縫製し、35cmほど空け口を取り、アイロンをかける。</li> <li>・中綿(シート状のもの)を1枚半(565g)準備する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・縫製した生地(裏返してある)の上に、シート状の中綿を広げ、カットして重ねていく。</li> <li>・重ねた綿の四隅の角を作る。</li> <li>・形になつたら半分に折って、綿を生地の中へ入れる(表生地になる)</li> <li>・四角い座布団の形になるよう、空け口から手を入れて広げ、角にも綿を形になるよう押し込む。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・空け口を手でくけていく。</li> <li>・全体の形を整える。</li> <li>・4隅4か所と中央を綴じ糸で綴じる。(綿が動かないようにするため)</li> </ul>
製作時間 2.5~3時間			
	* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。		
材料リスト	使用工具リスト		
<ul style="list-style-type: none"> <li>・生地</li> <li>・中綿</li> <li>・くけ糸</li> <li>・綴じ糸</li> <li>・くけ針</li> <li>・綴じ針</li> <li>・持ち帰りの袋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・くけ針</li> <li>・綴じ針</li> <li>・手ハサミ</li> </ul>		

## WAZAチャレンジ教室 製作物紹介

担当:建具技能土会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
写真立て 受講料 1,000円	<ul style="list-style-type: none"> <li>・材木削り加工。</li> <li>・留め切り加工。</li> <li>・アクリル、ベニヤ加工。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・留め切りにボンドをぬり額を組み立てる。</li> <li>・裏面からアクリル、写真、ベニヤ押えの順に入れて金具を取り付ける。</li> <li>・額を立てる板を付ける。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・サンドペーパーで磨き色を塗る。</li> </ul>
製作時間	材料リスト		
2時間	<ul style="list-style-type: none"> <li>・留め切り額枠 22cm × 3cm × 2.5cm 2本 17cm × 3cm × 2.5cm 2本</li> <li>・アクリル</li> <li>・裏板(ベニヤ)</li> <li>・裏板押え金具 6個</li> <li>・額立裏板</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ひも又はゴム</li> <li>・釘 15mm 2本</li> <li>・金槌</li> <li>・ウエス</li> <li>・サウンドペーパー</li> <li>・ポスターカラー</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○額に入れる写真等を持参する。</li> </ul>

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

担当:塗装看板業協同組合技能土会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
ミニ黒板 受講料 1,300円	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ベニヤ板の周囲1cmをマスキングテープで養生する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ローラーを使ってマグネット塗料を3~4回程度塗装する。 ※ベニヤ板に磁石がくっつくようになる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・マグネット塗料が乾いたらローラーを使って黒板塗料を2回塗装する。 ※ベニヤ板がチョークが使える黒板になる。</li> </ul>
製作時間	材料リスト		
2時間程度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ベニヤ板</li> <li>・マスキングテープ</li> <li>・マグネット塗料</li> <li>・黒板塗料(3色)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○定規(30cm程度)</li> <li>○筆記用具</li> <li>○軍手</li> <li>・ローラー</li> <li>・塗料</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>※汚れてもよい服装</li> </ul>

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

## WAZAチャレンジ教室 製作物紹介

担当: 左官技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
紋様こて砂絵 受講料 1,300円 製作時間 2時間～2.5時間	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ベニアに壁材を塗る。</li> <li>・色砂を作る。</li> <li>・壁紙を作る。(1人2枚)</li> </ul> <p>*自分の好きな絵を描く 又は選ぶ。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・作品(絵)を決める。</li> <li>・壁紙を貼る。</li> <li>・色砂をパレットに取り分ける。</li> <li>・こてを使って色砂を塗る。</li> </ul>	・壁紙をはがし乾かす。
製作物名	材料リスト	使用工具リスト	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・砂壁材</li> <li>・ベニア板</li> <li>・壁紙(砂絵の型紙)</li> <li>・マスキングテープ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・こて</li> <li>・パレット</li> <li>・雑巾</li> <li>・マスキングテープ</li> </ul>	

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

担当: 木造建築技能士会、浜松建築業組合技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
本立て 受講料 1,500円 製作時間 2.5～3時間	<ul style="list-style-type: none"> <li>・板材(杉)及びステンレス釘等の材料を確認する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・側板、底板を取る線を引く。</li> <li>・側板、底板を切り出す。</li> <li>・側板のRラインを木工ミシン(糸鋸)で挽き、Rの凹凸をサンドペーパーで滑らかにする。</li> <li>・底板に側板を2枚釘で打つ。</li> <li>・上下2枚の背板を側板外側の寸法に合わせ、印をしてからこぎりで切断し、釘打ちをする。</li> </ul>	・組立後、平面以外をサンドペーパーで仕上げる。
製作物名	材料リスト	使用工具リスト	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・板材(杉)</li> <li>・背板(杉)</li> <li>・ステンレス釘</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○学校側</li> <li>・教室(木工教室)</li> <li>・作業台</li> <li>・木工ミシン</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○学校又は生徒が用意</li> <li>・曲尺</li> <li>・金槌</li> <li>・のこぎり</li> <li>・錐…四方錐</li> <li>・鉛筆</li> <li>・消しゴム</li> <li>・サンドペーパー</li> </ul>

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

WAZAチャレンジ教室 製作物紹介

担当:静岡県板金工業組合技能士会

製作物名	下準備	加工工作	仕上げ
銅板へら出し 受講料 1,000円	<ul style="list-style-type: none"> <li>・銅板とベニヤ板を両面テープで固定。</li> <li>・原画、ヘラ棒、カーボン紙などを用意。</li> <li>・仕上げ用のクリアスプレー、ピカール、ロールウエスを作業テーブルに置く。</li> <li>・銅板 0.15ミリ、180ミリ × 240ミリ</li> <li>・ベニヤ板 3ミリ、160ミリ × 220ミリ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・銅板とベニヤ板をセット。</li> <li>・ベースマット上に銅板を置き、カーボン紙をセット。</li> <li>・原画を載せ、ボールペンで絵柄の線を強く書き、ヘラ棒で強くこすり押し出す。</li> <li>・銅板の外側の膨らみ、歪等をヘラで平らになります。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・銅板の汚れなどをウェスで取り除き、銅板をベニヤ板にかぶせる。</li> <li>・ピカールで銅板を磨きクリアースプレー処理をして完成。</li> </ul>
制作時間 2時間			
		材料リスト	使用工具リスト
<ul style="list-style-type: none"> <li>・銅板0.15mm</li> <li>・ベニヤ板3mm</li> <li>・カーボン紙</li> <li>・両面テープ</li> <li>・クリアースプレー</li> <li>・ピカール(研磨剤)</li> <li>・セロテープ</li> <li>・ロールウエス</li> </ul>		<p>拍子木、折台、(指導者) ヤナギ刃(指導者)</p> <p>ヘラ棒(指導者)</p> <p>ベースマット(指導者)</p> <p>原画(指導者又は生徒)</p>	<p>ボールペン(赤)(指導者 又は生徒)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください

担当:造園技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
盆景 受講料 1,000円	・材料を見て自分が作りたい庭や景色をイメージし、紙に描いたり植木鉢に仮置きしてみる。	・植木鉢に培養土を入れる。 ・植物を植えたり石を配置したりしてイメージした形を作っていく。 (高低差をつけることが大切)	・山や陸になる部分に苔を張りつけ、川や沢、池になる部分に白砂を敷き水を表現する。 ・鶴や亀など添景物を配置して完成。 ・家に持ち帰ったたらたっぷり水をあげて下さい。
製作時間 2時間			
			
材料リスト	使用工具リスト		
<ul style="list-style-type: none"> <li>・植木鉢</li> <li>・培養土</li> <li>・植物(苗木、花物、地被) (その時期に用意できるもの)</li> <li>・石</li> <li>・苔</li> <li>・白砂</li> <li>・鶴、亀等添景物</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・移植ごて</li> <li>・バケツ</li> <li>・掃除用具</li> <li>・雑巾</li> </ul> <p>※教室内の場合は床養生のためのブルーシート等 (土が落ちるので掃除の楽な場所が良い)</p>		

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください

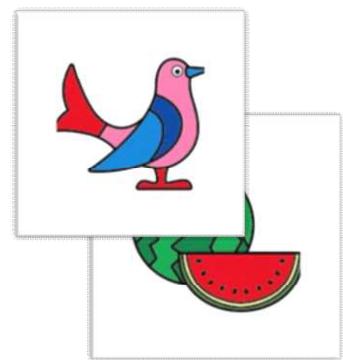
## WAZAチャレンジ教室 製作物紹介

担当: フラワー装飾技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
フラワーアレンジメント 受講料 1,000円	<ul style="list-style-type: none"> <li>・白地巻ワイヤーとペーパーを使い羽を作る。</li> <li>・ベースとなる器に生花用スポンジを給水させセットする。</li> <li>・ピンポンマムの葉をすべて取り除き2本をセロハンテープで止めスポンジに挿入する。(長さは自由)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ピンポンマムにリボン、ワイヤーピンを使い蜂の表情を作る。</li> <li>・ベースの器にガーベラなどの花をバランスよく差していく。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・準備で用意した羽を切り取りピンポンマムが接している部分に接着剤で固定する。</li> <li>・全体のバランスを確認して完成である。</li> </ul>
製作時間 2時間			
		材料リスト	
		使用工具リスト	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ピンポンマム 2本</li> <li>・ガーベラ、スプレー カーネーション等、季節の初花数種類</li> <li>・ベースとなる器</li> <li>・生花用スポンジ</li> <li>・ワイヤー、リボン、ピン</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・紙切りハサミ</li> <li>・花切りハサミ</li> <li>・生花用接着剤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・雑巾</li> <li>・清掃用具</li> <li>・セロハンテープ 数個</li> </ul>

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

担当: 広告美術技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
フィルム切り文字 受講料 500円	<ul style="list-style-type: none"> <li>下絵となるイラストを描く。</li> <li>複雑な線画を避ける。</li> <li>20cm × 20cmの中に収まる大きさ。</li> <li>イラストは、技能士会で用意する。</li> </ul>	カラーフィルムにカーボン紙でイラストを写す。	写した線に沿ってカッターナイフで切り取り重ねて貼る。
製作時間 2時間			
		材料リスト	
		使用工具等リスト	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○イラスト※</li> <li>・カラーフィルム</li> <li>・アルミ複合板</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・カッターナイフ</li> <li>・定規</li> <li>・カーボン紙</li> <li>・ヘラ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○筆記用具</li> <li>・セロハンテープ</li> <li>・霧吹き</li> <li>・雑巾</li> </ul>

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

※ 児童生徒が用意する場合は、技能士会で用意するイラストを参考に、簡単な線画のイラストにするようご指導ください。

## WAZAチャレンジ教室 製作物紹介

担当:日本調理技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
玉子焼き・鶏くわ焼き 受講料 1,500円	・玉子 3個。 ・鶏もも 150g。 ・ボイル野菜(もやし、キャベツなど)。	・玉子焼き(玉子を3個割り、出し汁と合わせてフライパンで焼く) ・鶏くわ焼き(鶏肉を5切れに切り、片栗粉をつける)	・2~3回と重ね、油をリードで伸ばしながら焼く。 ・フライパンを熱して鳥を両面焼く、火が通ったらタレをかけからめて焼く。
製作時間 2時間			
		材料リスト	使用工具リスト
		・玉子 3個 ・鶏もも 150g ・野菜 ・玉子焼き鍋	・玉子焼き鍋 ・リードペーパータオル ・油 ・箸、皿 ・ドレッシング又はマヨネーズ
			・鶏照り焼きタレ ・玉子焼きの出汁 ・片栗粉 ・野菜

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

担当:印章業協同組合技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
篆刻 受講料 1,000円	・22mm角の中に彫る文字をデザインする。	・デザインした文字を彫刻する印材に文字を逆さに転写する。 ・転写した文字をサインペンで修正する。 ・印刀の使い方、彫り方の練習をする。 ・文字を彫刻をする。	・押印してみる(試し押し)。 ・修正 ・上記を繰り返し完成 ・清書押し(技能士が印鑑に押印します)。 ・時間があれば、側款彫り(石材の側面に日付、名前等を彫る)。
製作時間 2時間~3時間			
		材料リスト	使用工具リスト
		・印材(石材) ・印刀 ・バイス(篆刻台) ・資料	・えんぴつ ・消しゴム ・サインペン ・歯ブラシ ・セロテープ ・古新聞 ・ふきん
			上記、持参致します。
			上記、ご用意願います。

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

## WAZAチャレンジ教室 製作物紹介

担当:洋裁技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
ウール地で作るコサージュ (胸に飾る花の事) 受講料 500円	<ul style="list-style-type: none"> <li>好みの布を1枚選ぶ。</li> <li>B4画用紙で正方形の型紙を6枚作る。 (12cm × 12cm、11cm × 11cm、9cm × 9cm、8cm × 8cm、7cm × 7cm)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>布の上に6枚の型紙を載せ、布切りハサミで布をカットする。</li> <li>布地を重ね、穴糸で一針一針縫込み、形を作り上げる。</li> <li>裏面に安全ピンを付ける。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6枚の布の布端を1cm程ときほどし、花の形を整える。</li> <li>ハーデスプレーで形を整え乾かす。</li> <li>仕上がったコサージュを箱に入れ出来上がり。</li> </ul>
材料リスト	使用工具リスト		
<ul style="list-style-type: none"> <li>ウール地 × 1枚</li> <li>穴糸 70cm × 1本</li> <li>安全ピン 2.3cm 1本</li> <li>化粧箱 × 1</li> <li>B4画用紙 1枚</li> <li>* 小学生はカット済み型紙</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 布切りハサミ <input type="checkbox"/> 糸切りハサミ <input type="checkbox"/> 紙切りハサミ <input type="checkbox"/> ものさし(20cm位) <input type="checkbox"/> 筆記用具	<input type="checkbox"/> マチ針 <input type="checkbox"/> ガスくけ(長針) <input type="checkbox"/> ピンクッション <input type="checkbox"/> 糸通し <input type="checkbox"/> ハーデスプレー	

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。

担当:表具技能士会

製作物名	下準備	加工作業	仕上げ
ミニふすま写真立て 受講料 1,500円	<ul style="list-style-type: none"> <li>下張りをする。</li> <li>上張りをする。</li> <li>細工和紙を所定の寸法で準備する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>細工和紙を張る。</li> <li>ふちを取付ける。</li> <li>引き手を取付ける。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>写真を貼る。</li> </ul>
材料リスト	使用工具等リスト		
<ul style="list-style-type: none"> <li>下地ベニヤ板</li> <li>下貼り材</li> <li>上貼り材</li> <li>細工和紙</li> <li>枠木材</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 糊盆 <input type="checkbox"/> 糊刷毛 <input type="checkbox"/> なぜ刷毛 <input type="checkbox"/> カッター <input type="checkbox"/> 定規 <input type="checkbox"/> ドライヤー <input type="checkbox"/> 写真2枚		

\* 生徒が持参する工具等に○印を記入してください。