本のストローから

静岡市内中学校

大村 さん

六月にグアムの高校生がホームステイに来た。彼の好きなアニメは

僕の好きなアニメと同じで、英語があまり得意ではない僕でも、アニ

メの話なら抵抗なく会話に入れた。彼女の話、アニメの話、食べ物の

話、グアムの学校の話など、しゃべる言葉は違うけれど、僕の兄と同

じ普通の高校生だった。

来た時、彼はカバンをあけ、布の筆入れの様な物を出した。グアムの次の日、彼と一緒にハンバーガーを食べに行った。注文した品物が

文化では、何か特別な物があるのだろうか、と思いながら、その中身

が気になった。

オカ用のような、とても太いもの。しかもそれぞれに洗浄用のブラシ細身のストレート、一本は少し太めの先の曲がったもの、一本はタピ中には、青くてキラキラした三本のストローが入っていた。一本は

「Why?」

が付いている。

が理解できないのにマイストローを持ち歩くということにおどろいて、思わず口に出てしまった。彼が説明してくれたところで、僕には英語

た。でも、残念な事に僕に聞き取れた単語はほんの少し。ているか確かめるように、ゆっくりと、言葉を探しながら話してくれし気な音がした。そして、彼はストローを見せながら、僕が理解でき思わず言ってしまった一言。ストロー同士がぶつかり、風鈴に似た涼

「environment」(環境)

「turtles」(かめ)

「died」(死)

「microplastics」(マイクロプラスチック)

でも、この単語を聞き取っただけで、彼の言おうとしている事は、容

易に想像できた。そして、グアムの僕達世代の約半数が、マイストロ

ーを携帯しているとも言っていた。

なかった自分が恥かしくなって、コップから直にゴクゴク飲むしかな校の頃、環境問題について学習したにも関わらず、何の意識もしていった。グアムの高校生も僕とそんなに変わらないと思っていたのに、ハンバーガーを食べる前にそんな話を聞き僕はストローを使えなか

ボトル飲料の販売が禁止され、フランスでは、プラスチック製の使いて極めて大きな問題となっている。サンフランシスコ市では、ペット僕はまず、マイクロプラスチックについて調べた。海洋環境におい

かった。そして彼を格好良いと思った。

てしまった海は、人間がきれいにしなくてはならない。ているが、その便利さと引き換えに海が汚染されている。人間が汚しク製品があることで、昔の人の生活と比べたら今はすごく便利になっしジ袋を有料化しているスーパーがあるくらいだろうか。プラスチッ治て容器が禁止されるらしい。そんな大事なのに、日本ではせいぜい

自分はポイ捨てもしてないし、今の生活でマイクロプラスチックを自分はポイ捨てもしてないし、今の生活でマイクロプラスチックをな問題だが、僕に何かできるだろうか。

小さな事から実行していこうと思う。やイバックを携帯し、レジ袋をもらわない。水筒を持つように、僕ものがある。留学生が実行していたストローー本の対策のように、僕もいりがいれば、おこづかいも減らないので一石ニストルを買わない。とれは、おこづかいも減らないので一石ニステックゴミを減らす努力をする事だ。

ても大きな結果になると思う。リサイクルすれば環境問題に貢献してう。たった一本のストローでも、多くの生徒が毎日使わなくなればとそれと、学校の給食でストローを使わないよう提案してみようと思

ラスチックの使用を減らしていかなくてはならないと思う。だから、これからはリフューズ(断る)、リデュース(減らす)でプいる気がするがそれでは、プラスチック製品は次々と作られてしまう。

う。そして、自分が何をすべきか再確認する。あのストローのようなこの先僕は、風鈴の音を聞くときっとあのストローを思い出すだろ

キラキラ輝く美しい海が戻ってくるように、