

平成29年度  
「地域のお店」デザイン表彰



平成29年度

# 「地域のお店」デザイン表彰



## 目次

表彰制度の概要 .....	P1
大賞 ◎ REFS .....	P2
優秀賞 ◎ 小松屋製菓 .....	P3
特別賞 ◎ Life is 家具 マルミヤ .....	P4
特別賞 ◎ 手火山造り鯉節のやまじゅう .....	P5
特別賞 ◎ 長倉書店 .....	P6

## 表彰制度の概要

地域を牽引する高レベルな個店の連鎖でエリアの魅力を高め、地域商業の活性化につなげるため、単に外観のデザインに留まらず、地域や社会への貢献、個店の持つべき機能の発揮等、広い意味でのデザインという観点から、魅力と個性に優れた個店を表彰します。

## 審査の経緯

- 募集対象：「ふじのくに魅力ある個店」登録店
- 応募店数：39店
- 書類審査：平成29年11月10日(現地調査対象として10店を選出)
- 現地調査：平成29年11月29日、12月6日、7日
- 最終審査：平成29年12月7日
- 表彰式：平成30年2月5日(会場：浮月楼)

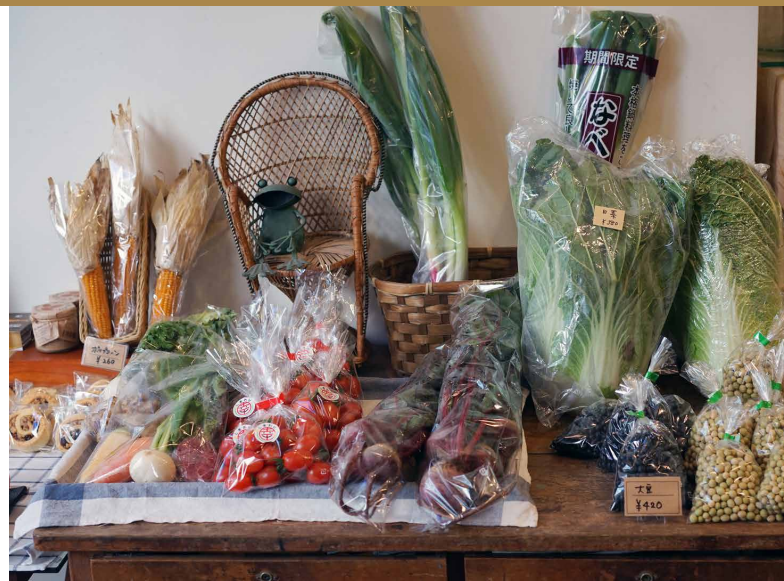
## 審査委員

審査委員長／指出 一正	月刊「ソトコト」編集長(東京都在住)
審査委員／ひびのこづえ	コスチューム・アーティスト(東京都在住)
審査委員／繁田 和美	空間デザイナー(静岡市在住)
審査委員／兒玉 絵美	静岡県タウンマネージャー協会会長(島田市在住)

大賞

REFS (レフズ)

沼津市上土町 72-5  
TEL.055-963-4556



お店の名前は、「Real Food Story」の略。「食べ物のストーリーを伝える」をコンセプトに、契約農家が無農薬・無化学肥料で栽培したこだわりの野菜を販売しています。店内には、店主の小松さん自らが生産者の所に足を運んで仕入れた様々な野菜が所狭しと並び、美味しい食べ方など、スタッフと会話をしながら商品を選んでいると時間を忘れてしまいます。

小松さんは、30代の若さで「沼津あげつち商店街」の理事長を務め、沼津市内のイベント実施にも積極的に関わるなど、まちづくりのキーパーソンとして活躍。同店と小松さんはまちを動かす店・人材として、地域に欠かせない存在となっています。

### ●審査委員コメント

シンプルで手作り感のある、人に優しさを伝える外観と、野菜のマッチングが素晴らしい。お客様や生産者とのコミュニケーションを大事にし、物語を伝えようとする姿勢は、「八百屋はメディア」という小松さんの言葉に集約されていると思います。また、同店と小松さんを中心としたまちづくり活動も特筆に値します。まちに染み出していくような、有機的なアクションは他の良いお手本です。同店はこれからの個店のひとつの完成形と言えるでしょう。



優秀賞

# 小松屋製菓

浜松市天竜区水窪町奥領家 3263-4  
TEL.053-987-0203



栃の実等、地元で取れた食材を使ったスイーツを製造販売するお店です。以前は林業で栄えた水窪エリアの人口は、ピークの10,000人以上から現在では約2,100人にまで減少し、少子高齢化が進展。そのような中、小松屋製菓は伝統を大事にしながらも、お客様や地域のため、果敢に新たな取組を行っています。

リニューアルされたお店には、以前からあった駄菓子コーナーを残すとともにイートインコーナーを新たに設置。子供達の居場所やお客様同士の交流の場として、地域にとって貴重な存在となっています。

また、店主の小松さんは、移住・定住の促進にも注力。まちに人を呼びこむための取組を行い、エリアの活性化にも貢献しています。

## ●審査委員コメント

通行人や来客数が限られている環境で、デザイナーを入れて店舗をリニューアルする勇気が素晴らしい。デザイン性の高いお店の存在は、まちを元気にすると思います。駄菓子コーナーやイートインコーナーなど、子供からお年寄りまで居心地の良い空間ができており、まちの人の憩いの場となっていることも評価しました。移住・定住の促進や在来農産物の活用なども精力的に行っていることで、小松屋製菓は地域になくてはならない存在となっています。



特別賞

# Life is 家具 マルミヤ

静岡市駿河区八幡3-14-28  
TEL.054-282-5500



家具を自社でデザインし、製造販売している家具店です。店主の太田さん自らがデザインした店舗は、照明や壁紙と合わせて家具を配置したり、お客様の来店時には靴を脱いでいただくなど、家具を使った生活のイメージを膨らませてもらうための細やかな配慮がなされています。最初の接客から納品までを可能な限り同じスタッフが担当し、お客様に徹底的に寄り添うという考え方も魅力。

また、同店は、経験のある家具職人を大事にしながら、若手の育成による技術の伝承や、時代・お客様のニーズに合った商品開発にも余念がありません。人や生活を大事にする姿勢は、「Life is 家具」というお店のコンセプトそのものです。

## ●審査委員コメント

店内の家具を選びやすい環境に整えるなど、生活者目線のあたたかい空間が、太田さんやスタッフの方の人柄の良さを表しているようです。隣の作業場と店舗の繋がりを意識し、製造現場を見せることによって、お客様の満足度が更にアップすると思います。代替わりを機に、婚礼家具の製造からリビング家具等の小売へ転換するというのは大変な勇気だったと思いますが、継業のモデルケースとして、若き店主さんのこれからの期待しています。



特別賞

# 手火山造り鰹節の やまじゅう

焼津市小川新町5-4-9  
TEL.054-628-3677



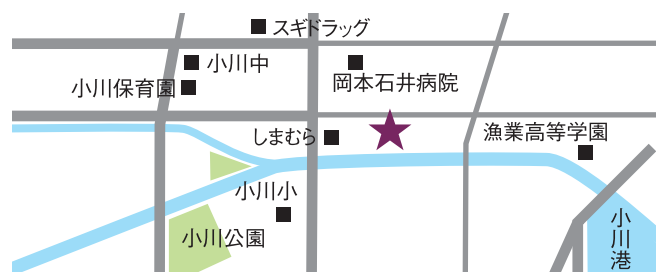
伝統製法の「手火山造り」にこだわり、鰹節を製造販売しているお店です。以前は卸と通信販売を行っていましたが、丹精込めて作った鰹節をお客様に直接届けたいとの思いから、直売店をオープンしました。

お店の外には鰹のほりならぬ「鰹のほり」がはためき、お客様をお出迎え。店内外に鰹節の良い香りがただよっているのは、工場が併設され、毎日鰹節を削って袋詰めしているからです。鰹節の品質は、品評会で農林水産大臣賞を受賞するなど折り紙付きです。

同店は、工場見学を積極的に受け入れ、食育活動としてだし教室も開催。鰹節や、鰹のまち焼津の魅力を多くの人に発信しています。

## ●審査委員コメント

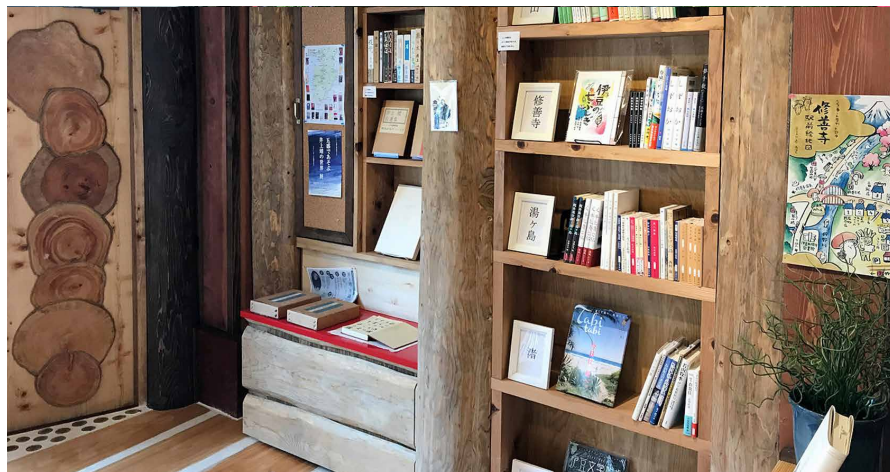
店舗と工場の併設というのが面白いと思います。工場も見せていただきましたが、真面目に伝統製法を守り続けている姿勢に感動しました。今後は、店舗と工場を併せた見せ方を工夫することで、よりお店や商品の魅力が伝わりやすくなり、焼津らしいお店としてのアピール力が高まると思います。和食文化の継承や食育についても、同店の果たす役割は大きいと感じます。現在の取組を、更に発展させてくれることを望みます。



特別賞

# 長倉書店

伊豆市柏久保552-4  
TEL.0558-72-0713



伊豆関連の書籍や自店の出版物など、オリジナルの品揃えが自慢の書店です。

同店の最大の特徴は、ただ本を売るだけでなく、「旅の図書館」と名づけられたスペースがあること。「旅の図書館」には、店主の長倉さんのお爺様が収集した資料や長倉さん自身が復刻した貴重な郷土資料が並び、本好き・歴史好きにはたまらない空間となっています。

また、長倉さんは、地元の人にもっと地域を知ってもらい、愛着を持ってもらいたいとの思いから、伊豆をテーマにしたセミナーやワークショップを多数開催。同店は修善寺駅前という立地から、観光客への情報発信基地としての役割も果たし、伊豆の魅力を広くアピールしています。

## ●審査委員コメント

まちの本屋さんが姿を消していく中、こだわりの選書や「旅の図書館」という独自の取組で頑張っている点を高く評価しました。修善寺・伊豆の文学や歴史のファンを増やす「旅の図書館」のような取組は、間接的な販売促進の手法として、他店にも大いに参考になるのではないかと思います。貴重な資料や本の保存・公開、セミナーやワークショップの開催など、地域の「知」を上げる存在として、同店のこれからの期待します。



# 「ふじのくに魅力ある個店」とは

個店とは、みなさまの地域にある1つ1つのお店のこと。  
3つの基本理念に賛同し、7つの項目の中から選んで宣言した、  
がんばるお店が「ふじのくに魅力ある個店」です。

## 対象店

経営者である店主自らが、接客などに直接携わり、  
昼間営業している個別の路面店舗

## 基本理念

1. 地域とともに歩む「商店」であること
2. お客様に愛される「商人」であること
3. オンリーワン(こだわり)の「商品(サービス)」を提供すること

## 宣言項目

1. 地産地消に努めます
2. 安心・安全な商品の販売を徹底します
3. ユニバーサルデザインを取り入れたお店にします
4. 環境にやさしい商品やサービスを提供します
5. 商品の良さ、使い方を丁寧に説明します
6. 子育て世代のお客様に配慮します
7. その他各店主の創意工夫により「ふじのくに」のお店らしい  
取組をします(チェーン店、大型店テナントを除く)

発行元: 静岡県経済産業部商工業局地域産業課  
〒420-8601 静岡市葵区追手町9番6号 TEL.054-221-2521  
e-mail: mati@pref.shizuoka.lg.jp

Q 魅力ある個店 検索



ふじのくに  
魅力ある個店  
Attractive Shizuoka Shops