



第33号 沼津駅周辺総合整備事業だより

沼津発⇒未来へ



今月の一枚

“びゅうおからの初日の出”

元旦に特別開館を実施しており、沼津アルプスの間から昇る素晴らしい初日の出を拝むことができます。

沼津の新しいまちづくりが始まっています。「沼津発⇒未来へ」は県と沼津市が共同で進めている鉄道高架事業を含む沼津駅周辺総合整備事業の進捗状況や最新の情報等についてお知らせする広報紙です。電子書籍版はShizuoka-ebooksで。

● 既存ストックの活用・連携による「にぎわいづくり」

➤ 公共空間を活用した沼津市のにぎわい



道路空間の活用

仲見世商店街



公園空間の活用

昼の中央公園



河川空間の活用

狩野川



あげつち商店街



夜の中央公園



狩野川

沼津市では、空き家や空き店舗など既存ストックの使い方を変える「リノベーションまちづくり」に取り組んでおり、公共空間も既存ストックととらえ、「市民のための空間」として日常的に活かすための検討も進めています。最近では、道路・公園・河川空間などを活用したイベントが数多く行われ、週末を中心に多くのにぎわいを見せています。

このような既存ストックを活用したにぎわいづくりは、官民が連携して市内各地に広がりつつあります。

➤ 沼津駅周辺にできる空間の有効活用



高架下の利用可能面積：約47,000㎡（キラメッセ大ホール約12個分）

鉄道跡地の利用可能面積：約56,200㎡（キラメッセ大ホール約14個分）

鉄道の跡地や新たに生まれる高架下スペースなどの空間を有効活用することにより、日常的なにぎわいの創出が期待されます。

さらに鉄道の高架化による南北市街地分断の解消や交通環境の改善によって、沼津市全体の活性化につながる「まちの利便性」や「回遊性」を高めることができます。

裏面もご覧ください

● 地方創生実務セミナー開催！～「世界一元気な沼津」を目指して～

沼津市では、「世界一元気な沼津」を目指し、まちづくりの主役である市民の皆様へ情報提供を行うとともに、対話を図りながら、様々な事業を推進しています。

今回のセミナーでは、沼津駅周辺や東駿河湾環状道路などの基盤整備によるまちづくりと、豊富な地域資源を活用した観光施策について、国土交通省、観光庁等の講師や副知事から講演をしていただきます。

日時：平成30年1月18日（木）
13：00～17：30（開場12：30）

会場：沼津リバーサイドホテル（沼津市上土町100-1）
JR沼津駅南口から徒歩7分

※駐車場に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください

お申し込み方法：沼津市企画部 市長戦略室までお問い合わせください。

Tel: 055-934-4705 Email: senryaku@city.numazu.lg.jp

参加無料
定員200名
（先着順）

● 「鉄道高架後のイメージ動画」を市ホームページに掲載しています

「まちかどトーク」など、様々な説明会で上映している「鉄道高架後のイメージ動画」を市ホームページに掲載しています。

まちが平面で一体化されている様子や緑あふれる駅前広場、高架下スペースを活用した店舗など、新しいまち並みのイメージをご紹介します。



コンコースのイメージ



高架下利用のイメージ

動画が流れます



● 高架側道6号線の事業認可説明会を開催しました

「高架側道※6号線」は、JR東海道本線の平作踏切～日吉踏切区間の北側に整備する側道で、今年10月に事業認可を取得しました。

これを受け、11月20日（月）に近隣地区の住民の皆様等を対象に説明会を開催しました。

今後、市では、用地取得等を実施し、2023年度末の完成に向け、取組を進めてまいります。

※高架側道とは、鉄道高架沿線の道路機能の確保や良好な住環境の保全などを目的として鉄道高架沿いに整備する道路です。



静岡県沼津土木事務所 都市計画課鉄道高架班

〒410-0055 沼津市高島本町1番3号
TEL: 055-920-2222・FAX: 055-926-5527
E-mail: numado-toshikei@pref.shizuoka.lg.jp
URL: <http://www.pref.shizuoka.jp/kensetsu/ke-830/kouka/>



沼津市沼津駅周辺整備部推進課

〒410-8601 沼津市御幸町16番1号
TEL: 055-934-4768・FAX: 055-934-2310
E-mail: suishin@city.numazu.lg.jp
URL: <http://www.city.numazu.shizuoka.jp/shisei/keikaku/station/index.htm>